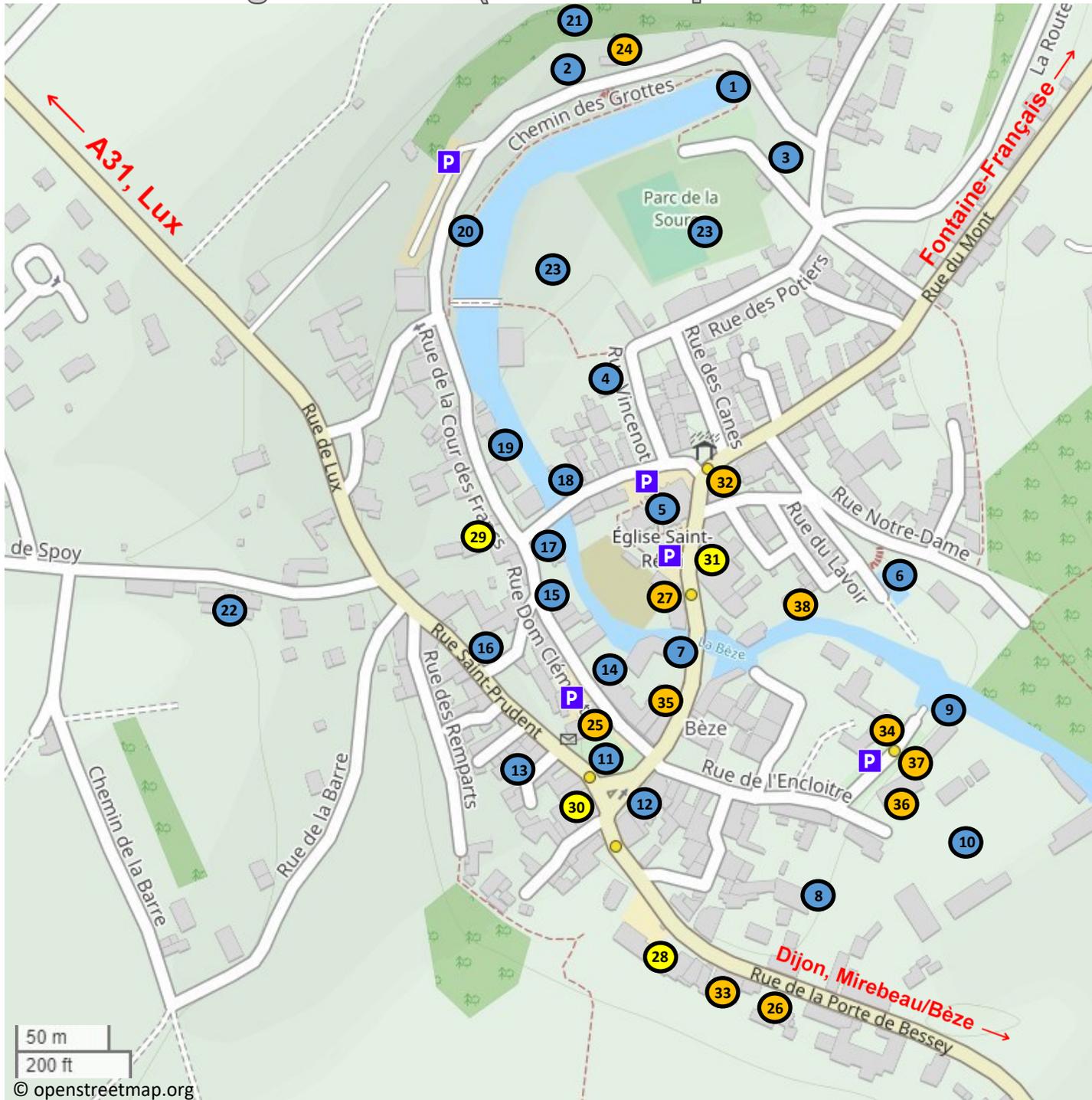


Plan du village de Bèze (circuit de promenade au verso)



PATRIMOINE

- 1 Source de la Bèze
- 2 Les grottes
- 3 Buste du Chanoine Kir
- 4 La Cure
- 5 Église
- 6 Petite fontaine
- 7 Les 2 ponts, ancien moulin
- 8 Tour de Chaux
- 9 Tour Oysel, lavoir des soeurs
- 10 L'Abbaye (privé)
- 11 Place de Verdun
- 12 École Monastique
- 13 Maison aux tourelles
- 14 Four banal
- 15 Pigeonnier
- 16 Chapelle St-Prudent
- 17 Lavoir de Penaisot
- 18 Grenier à blé
- 19 Tour des Francs
- 20 Promenade de la Source
- 21 Belvédère des grottes
- 22 Séchoir à houblon
- 23 Jardin de la Cure

SERVICES

- 24 Accueil des grottes
Espace Robert Poincot
- 25 Mairie et agence postale
- 26 Médecin
- 27 Cabinet infirmier
- 28 Le Bourguignon
Hôtel-restaurant
- 29 La Hulotte
Pizzeria
- 30 Le Relais
Hôtel-restaurant
- 31 Le Renard'eau
Hôtel-restaurant
- 32 Artisan'Halles
Boutique d'artisanat
- 33 Au fil des siècles
Antiquaire
- 34 La petite Broc
Brocante
- 35 Techni'coiff
Salon de coiffure
- 36 Cellier des Moines
- 37 Écoles
- 38 Bibliothèque

Grottes de Bèze :

03 80 75 31 33

Mairie de Bèze :

03 80 75 30 84

www.beze.fr

Promenade touristique

- Départ : **source de la Bèze** ① Cette **résurgence** est de type vaclusien. Le débit peut être quasi nul, comme en 1976 ou en 2020, ou atteindre un maximum de 24m³/sec. Le débit moyen est de 4m³/sec. Elle communique par un boyau (siphon) avec la rivière souterraine des grottes qui se visite en barque. L'entrée des grottes se situe au-dessus de la source ②.
- Faire le tour de la source jusqu'au carrefour. Juste avant, sur la droite : **buste de Félix Kir**, curé de Bèze de 1910 à 1924 ③.
- Prendre la **rue des Potiers** (ancien métier autrefois fort répandu dans le village en raison de l'argile des terrains environnants).
- **La Cure** ④, le chanoine Kir, y a séjourné avec sa sœur et sa mère qui est enterrée au cimetière de Bèze. Dans le jardin, des plantations de houblon rappellent que Bèze fut un haut lieu de la production houblonnière en Bourgogne.
- Au bout de la rue, prendre à gauche, rue Vincenot, en direction de l'église. Au passage quelques petites maisons bien restaurées.
- **L'église** ⑤ : bâtie en 1209 sur l'emplacement d'une église plus petite, elle était à la taille de la réputation de l'abbaye. Incendiée en 1636, elle est reconstruite plus modestement : une nef au lieu de trois, tour de guet raccourcie de plusieurs mètres, paratonnerre à 33 mètres au-dessus du sol (hauteur de la tour de guet qui prévenait les habitants des dangers par des coups de cloche). Elle fut, comme le village, détruite et incendiée 7 fois dans son histoire. A l'intérieur : un crucifix original, des statues classées et un tableau du baptême de Clovis. Elle est ouverte au public en été.
- À l'extérieur on peut remarquer un **Christ aux liens** devant la porte de l'église.
- Le **monument aux morts**, ici la « Grande guerre » a duré un an de plus qu'ailleurs (1914-1919)... C'est certainement la date du Traité de Versailles qu'a retenu le sculpteur et non l'armistice du 11 novembre 1918 !
- En sortant de l'enceinte de l'église, coup d'œil sur une superbe bâtisse à la restauration colorée.
- Traverser la route et prendre en face la **rue de l'église**. Tourner à droite dans la rue du Foulon, aller jusqu'à la **petite fontaine** ⑥ et faire le tour du pâté de maisons en tournant toujours à gauche.
- À la sortie de la rue de l'église, prendre à gauche vers **les deux ponts** ⑦ : coup d'œil circulaire... très pittoresque, l'ancien moulin est situé en amont du pont.
- Prendre la **rue de l'Enclôître** (à gauche après le pont) en direction du Cellier des moines. A remarquer à gauche au fond du jardin : superbe maison bourguignonne flanquée de 2 tours carrées (XVIII^e siècle) auparavant occupée par les gens d'armes.
- En face, avant la place du Champ de foire, une maison (XVIII^e siècle) qui était occupée par les gardes forestiers.
- **Sur la place du Champ de foire** : à droite, la **Tour de Chau** (privée) ⑧, ancienne tour de défense de l'abbaye. A gauche, la **Tour Oysel** et le **lavoir des sœurs** ⑨. Les bâtiments appuyés à la tour sont communaux et abritent le groupe scolaire C. Monet et la salle des fêtes communale (Cellier des moines). Très beau **point de vue** sur la rivière.
- **Retour vers l'entrée de l'abbaye** (derrière les bâtiments communaux).
- L'abbaye ⑩ est privée et se visite en été. Elle fut fondée en 630 par le duc Amalgaire. La règle était celle de Saint-Colomban puis de Saint-Benoît de Nursie (groupe des bénédictins). Elle abrita jusqu'à 120 moines et s'étendait sur le territoire de 45 communes actuelles.
- À l'entrée de l'abbaye on peut apercevoir de gros arbres bientôt bicentenaires (platanes, séquoia).
- En face de vous le bâtiment qui accueillit la bibliothèque. Elle compta jusqu'à 23172 volumes et fut la deuxième de France.
- À droite, vous pouvez voir les anciennes écuries, ensuite revenez sur vos pas vers la **place de Verdun** ⑪.
- **L'école monastique** ⑫ superbe bâtiment classé monument historique, de style gothique (fin du XIII^e siècle). Remarquez les trèfles au-dessus des fenêtres. Au XIV^e siècle, l'école recevait 60 élèves (garçons et filles) de la haute noblesse bourguignonne.
- Jetez un coup d'œil sur une **maison originale en briques** ⑬ (à gauche de la Mairie) avec deux tourelles en briques et tuiles vernissées. Une statue de l'ancien propriétaire est située entre les deux tours (il était fabricant de tuiles et de briques à Bèze), comment imaginer meilleure publicité ?
- Emprunter la rue **Dom Clément**, à droite, le **four banal** ⑭ : chambre du moine au premier étage et fenêtre à meneau et trèfles. Les habitants avaient l'obligation d'y faire cuire leur pain.
- Juste après, la maison où naquit **Dom Clément** en 1714. Il était moine Mauriste, historien et spécialiste des dates.
- 100m plus loin, halte au carrefour. A droite, belle vue vers l'église. Petit **pigeonnier** ⑮ et son escalier tournant ; four à pain sur la gauche. Au-dessus, **l'ancienne chapelle** (privée) dédiée à Saint-Prudent ⑯. Elle contenait ses reliques (pouvoirs guérisseurs et miracles supposés), dérobées par l'évêque de Langres et offertes à l'abbaye en 883.
- Continuer en direction des grottes, à droite, le **lavoir communal** ⑰. Comme la plupart des lavoirs de Bèze, il est sur 2 étages (selon le niveau de la rivière).
- Une petite halte sur le **pont de Penaisot** pour apprécier à l'aval l'ancien moulin à huile,
- En face, la plus ancienne maison de Bèze ⑱ qui servait de **grenier à blé** pour tout le village et de l'autre côté une **maison à colombages**.
- Reprendre la rue de la cour des Francs en direction des grottes, à 100m à droite : ruines de la **Tour des Francs** (XIII^e siècle) ⑲.
- Prendre la **promenade de la source** ⑳, son aménagement remonte au XIX^e siècle. Les arbres ont près de 2 siècles. Au départ, la **passerelle** qui rejoint le jardin de la Cure.
- Retour à la source. N'oubliez pas d'aller visiter les grottes ㉔ !